

Léa Bénéto**09/02/1988 à Léhon (22)****Vit et travaille à Rennes (35)****Expositions individuelles _**

2022 : «La grande répétition», Galerie des petits carreaux, Saint-Briac

2020 : «Sur la route des châteaux», La Borne, association POTCB, La Ville aux Dames

2019 : «Les châteaux», L'artichaut galerie/café, Nantes

2018 : «Individuel groupés», Le P'titB librairie/galerie/café, Nantes

2017 : «Contournement», Association INIT, ferme de Quinçé, Rennes

2015 : «Recouvrement», Solo show, Art Paris Art Fair, nef du Grand Palais, Galerie des petits carreaux

«Bien jouer», Association parquetrymoulure, invitation de Nikolas Fouré et Mayoua Moua, exposition en appartement, Rennes

2014 : «Jeux de brutes», Galerie des petits carreaux, Paris

Expositions collectives _

2022 : à venir : «Playtime», L'Art contemporain et le Jeu, 14 juillet, Cour du Chateau Bricquebec-en-Cotentin

octobre, Présentation de travaux pré-résidence Le village, avec Léa Marazsek, Macula Nigra, Simon Poligné, Bazouges-la-Pérouse

2021 : Atelier portes ouvertes, atelier Surtout avec Manoela Prates et Coralie Mézières, Rennes

2020 : Atelier portes ouvertes, avec Hélène Thomas et Yann Baïzid, Rennes

2019 : «Un air de fête», réalisation d'un drapeau sur une invitation du FRAC Bretagne, Saint-Briac

«Formes Construites», avec Bruno Fontana, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac

«Art Paris Art Fair», Nef du Grand Palais, Galerie des petits carreaux, Paris

«Vilnius'19 Art Fair», Galerie des petits carreaux, Vilnius, Lituanie

2018 : «Itineraire du hasard», association Parallaxe, atelier Manivelle, Muel

2017 : «Collection 5», acquisitions du fonds d'art communal de Rennes Métropole, Orangerie du parc du Thabor, Rennes

«Armel Beaufiles, le regard des femmes», une exposition conçue par Sharon Kivland, FRAC Bretagne, Saint-Briac-sur-Mer

«Rendez-Vous à Saint-Briac», parcours d'art contemporain, Galerie des petits carreaux

«Photos Graphies», Galerie des petits carreaux, Saint-Briac-sur-Mer

2016 : «YIA art fair», Galerie des petits carreaux, le Carreau du Temple, Paris

2015 : Ateliers portes ouvertes, avec Yann Baïzid, Coralie Mézières et les éditions La Maison&, Rennes

«Sur le motif», Galerie des petits carreaux, Saint-Briac

«Maison bleue, plante verte, brique rouge», inauguration atelier de la Ville de Rennes, Rennes

«Mondes parallèles», sur une invitation d'Olivia Ruello, Manoir de Saint-Urchault, Pont-Scorff

«Roman et algèbre», commissariat de l'artiste Nikolas Fouré, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac

«Parties», Hub Hug, avec 40mCube, Liffre

«Common Wall», Avec Paul Chapellier et Morgane Besnard, Chambre Nationale Gallery Antwerp, Belgique

«Irredux», Commissariat Aurélie Faure, Atelier collectif et associatif Chez Kit, Pantin
«Constructions»+, Galerie des petits carreaux, ouverture de la nouvelle galerie à Saint-Briac
«Topographies, Une Partie de Campagne», Galerie des petits carreaux, week-end art contemporain à Saint-Briac
2014 : «Duo», Invitation dans l'atelier d'Isabelle Jobard, Chilly Le Vignoble
«Nous sommes kit», Atelier collectif et associatif Chez Kit, Pantin
2013 : «Paysages», Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
«FetNat», Galerie des petits carreaux, Paris
«Interdit aux mineurs», Galerie des petits carreaux, Paris
«Barroco&Co», commissariat de Charlotte Vitaoli - Galerie de l'IUFM, Rennes
2012 : «Jaunes», Galerie des petits carreaux, Paris
«Des petits carreaux à Saint-Briac», Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
«À Paris Apparus», Galerie des petits carreaux, Paris
«Verres», Galerie MICA, Rennes
«Playground», Atelier Bitche, Nantes
«Les Feux», commissariat de Marie L'Hours, Saint-Ségal
«Pièces de verre», Galerie du Faouedic, Lorient / «Mémoire de verre», École des beaux arts, Quimper
«Coté cour / Coté jardin», invitation de Ron Haselden, parcours de sculpture dans des jardins, Plouer-sur-Rance
2011 : «Miscellaneaous», exposition des diplômés, école des Beaux-Arts de Quimper
«Papier avec lune», Nuit des musées, centre d'art contemporain Le Quartier, Quimper

Études _

2011 : DNESP, option Art, École des Beaux-Arts de Quimper
2010 : année d'échange internationale à l'UQAM, Montréal

Résidences _

été 2023, résidence de recherche, Le Village, Bazouges-la-Pérouse
été 2020, Les Ateliers du Plessix-Madec, Saint-Jacut de la mer

Projets _

2022 : «Plan d'ensemble», projet d'oeuvre collective en mosaïque avec des résidents du Foyer de vie de Bazouges la Pérouse, association Bellevue, Le village, Bazouges-la-Pérouse
2021 : une semaine en aout, intervention en milieu périscolaire, Centre de loisirs Perceval, Tremblay, avec Le village, Bazouges-la-Pérouse
2021 : marché public, proposition d'une installation en mosaïque pour le Parc des Tanneurs, service des parc set jardin de la ville de Rennes
2020 : réalisation d'une oeuvre in-situ en carrelage pour un collectionneur privé

Éditions – multiples _

2022 : Multiple «Au fur et à mesure», 100 exemplaires, La Criée centre d'art contemporain à Rennes
2021/ 2022 : «LiZellBa», création d'un jeu de médiation culturelle pour La Criée centre d'art contemporain à Rennes, autour du cycle d'expositions «Lili, la rozell et le marimba» avec Fanny Martel et Yann Baïzid : lizellba.la-criee.org
2017 : «.setTexture», sun7 éditions, autocollants de textures
«Common Wall» affiches, impression numérique et dessin sur papier plié, 15 exemplaires, avec Paul Chapellier
2014 : «Carnet #1» auto-éditions photocopiées en 30 exemplaires autour de mes carnets de recherches / 2017 Carnet #3 - Contournements / 2015 : «Carnet #2» - Re/Couvrement / 2019 : «Carnet #4» - Formes construites
«Bip Bip», édition de dessins numériques sur 20 clés USB gravées, avec Marie L'Hours

2011 : «Vestiges», participation à une édition de dessins, par Julien Gorgeart
«Boite de jeux», édition en 20 exemplaires, La Maison& édition

Participation à des collectifs, associations _

2021 / 2022 : Co-présidente de l'association «a.c.b» (Art Contemporain en Bretagne), basée à Rennes

Présidente de l'association «SUPRA», résidence design et art-contemporain et artist run-space, avec Thomas Dellys et Joachim Monvoisin, Saint-Aubin-des-Landes (35)

2014 / 2016 : membre de l'atelier associatif «Chez Kit» à Pantin (93) avec onze autres artistes

2010 / 2019 : membre de la maison d'édition «La Maison&», association de création et de diffusion d'éditions d'artistes dans des boîtes en cartons

Conférence _

2015 : conférence et workshop autour du moulage et de la question du multiple, Les Arcades, classe préparatoire aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art, Issy-les-Moulineaux

Aides et collections _

2021 : allocation d'aide à la création, DRAC Bretagne (projet mis en place en juillet et août 2022)

2018 : allocation d'aide à l'installation, DRAC Bretagne

2017 : «La Dînée», association La Collective, aide à la production, Rennes

2016 : acquisition de deux dessins par le fonds d'art communal de Rennes Métropole

2016 - 2019 : atelier de la Ville de Rennes

2012 - 2022 : œuvres acquises pour des collections privées avec la Galerie des petits carreaux

Atelier Surtout _

depuis 2021 : mise en place d'un atelier de création dédié principalement à la céramique au sein du Mur Habité (mur anti-bruit pour le train), situé à Rennes, à proximité des Ateliers du Vent. Lieu collectif rennais où les pratiques artisanales et artistiques sont mises en avant.

