

CV :

Léa Bénétou
Née le 9 février 1988 à Léhon (22)
Vit et travaille à Rennes

7, rue du Puits Jacob
35000 Rennes
lea@benetou.fr
0661568902

Expositions individuelles_

- 2020 - *Sur la route des châteaux*, La Borne, association POCTB, La Ville aux Dames (reportée)
2019 - *Les châteaux*, L'artichaut galerie, Nantes
2018 - *Individuel groupés*, café/librairie/galerie Le P'titB, Nantes
2017 - *Contournements*, association INIT, ferme de Quinçé, Rennes
2015 - *Recouvrement*, Solo show, Art Paris Art Fair, nef du Grand Palais, Galerie des petits carreaux, Paris
- *Bien jouer*, Association parquetrymoulure, invitation de Nikolas Fouré et Mayoua Moua, exposition en appartement, Rennes
2014 - *Jeux de brutes*, Galerie des petits carreaux, Paris

Expositions collectives_

- 2019 : - *Un air de fête*, réalisation d'un drapeau sur une invitation du FRAC Bretagne, Saint-Briac
- *Formes Construites*, avec Bruno Fontana, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
- *Art Paris Art Fair*, Nef du Grand Palais, Galerie des petits carreaux, Paris
- *Vilnius'19 Art Fair*, Galerie des petits carreaux, Vilnius, Lituanie
2017 : - *Collection 5*, acquisitions du fonds d'art communal de Rennes Métropole, Orangerie du parc du Thabor, Rennes
- *Armel Beaufills, le regard des femmes*, une exposition conçue par Sharon Kivland, FRAC Bretagne, Saint-Briac
- *Rendez-Vous à Saint-Briac*, parcours d'art contemporain, Galerie des petits carreaux Saint-Briac
- *Photos Graphies*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
2016 : - *YIA art fair*, avec COMBO, Pierre Galopin et Joachim Monvoisin, Galerie des petits carreaux Paris
- *Ateliers portes ouvertes*, avec Yann Baïzid, Coralie Mézières et les éditions La Maison&, Rennes
- *Sur le motif*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
- *Maison bleue, plante verte, brique rouge*, Inauguration atelier de la Ville de Rennes, Rennes
- *Mondes parallèles*, sur une invitation d'Olivia Ruello, Manoir de Saint-Urchault, Pont-Scorff
- *Roman et algèbre*, Commissariat de l'artiste Nikolas Fouré, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
- *Parties*, Hub Hug, avec 40mCube, Liffré
2015 : - *AH!AH!AH!*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
- *Common Wall*, Avec Paul Chapellier et Morgane Besnard, Chambre Nationale Gallery Antwerp, Belgique
- *Irredux*, Commissariat Aurélie Faure, Atelier collectif et associatif Chez Kit, Pantin
- *Constructions*, Galerie des petits carreaux, ouverture de la nouvelle galerie à Saint-Briac
- *Topographies*, Une Partie de Campagne, Galerie des petits carreaux, week-end art contemporain à Saint-Briac
2014 : - *Duo*, Invitation dans l'atelier d'Isabelle Jobard, Chilly Le Vignoble
- *Nous sommes kit*, Atelier collectif et associatif Chez Kit, Pantin
2013 : - *Paysages*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
- *FetNat*, Galerie des petits carreaux, Paris
- *Interdit aux mineurs*, Galerie des petits carreaux, Paris
- *Barroco&Co*, commissariat de Charlotte Vitaioli - Galerie de l'IUFM, Rennes
2012 : - *Jaunes*, Galerie des petits carreaux, Paris
- *Des petits carreaux à Saint-Briac*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac
- *À Paris Apparus*, Galerie des petits carreaux, Paris
- *Verres*, Galerie MICA, Rennes
- *Playground*, Atelier Bitche, Nantes

- *Les Feux*, commissariat de Marie L'Hours, Saint-Ségal
 - *Pièces de verre*, Galerie du Faouedic, Lorient
 - *Mémoire de verre*, École des beaux arts, Quimper
 - *Coté cour / Coté jardin*, invitation de Ron Haselden, parcours de sculpture dans des jardins, Plouer-sur-Rance
- 2011 : - *Miscellaneuous*, exposition des diplômés, école des Beaux-Arts de Quimper
- *Papier avec lune*, Nuit des musées, centre d'art contemporain Le Quartier, Quimper
 - *Garden party*, école des Beaux-Arts de Quimper
- 2010 : - *Une autre situation*, annexe de l'école des Beaux-Arts de Quimper

Éditions - multiples_

- 2019 : *Carnet #4 - Formes, construites*
- 2017 : *.setTexture*, sun7 éditions, autocollants de textures
- Carnet #1*
 - Carnet #2 - Re/Couvrement*, 2015
 - Carnet #3 - Contournements*, 2017
- auto-éditions photocopiées en 30 exemplaires autour de mes carnets de recherches
- 2015 : *Common Wall* affiches, impression numérique et dessin sur papier plié, 15 exemplaires, avec Paul Chapellier
- Bip Bip*, édition de dessins numériques sur 20 clés USB, avec Marie L'Hours
- 2011 : *Vestiges*, participation à l'édition de dessins sur le thème du vestige par Julien Gorgeart
- Boite de jeux*, édition en 20 exemplaires, La Maison& édition

Participation à des collectifs, associations_

- 2014 / 2016 : membre de l'atelier associatif «Chez Kit» à Pantin avec les artistes; Clément Bailleux // Coline Cuni // Virginie Descamps // Elsa Fauconnet // Louise Gugi // Bérénice Lefebvre // Antoine Liebaert // Talia Lumbroso // Gwendoline Perrigieux // Anna Tsutsui // Cyril Zarcone

- 2010 : membre des édition La Maison&;
- La Maison&, est une association de création et de diffusion d'éditions d'artistes. Depuis 2010, les six artistes qui la composent, accompagnent de jeunes plasticiens dans la conception, la réalisation et la diffusion d'éditions. Chaque travail devient une rencontre et l'occasion de partager les compétences de chacun. Tout en multipliant les supports de création, la maison d'édition propose notamment d'investir La Boîte, emballage de carton sérigraphié.

Conférence_

- 2015 : présentation de mon travail autour de la question du multiple, conférence et workshop autour du moulage et de la question du multiple.
- Les Arcades, classe préparatoire aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art, Issy-les-Moulineaux

Aides et collection_

- 2018 : allocation d'aide à l'installation, DRAC Bretagne
- 2016 : acquisition de deux dessins par le fonds d'art communal de Rennes Métropole
- 2016-2019 : atelier de la Ville de Rennes